

"הנבחר" שאמרו
אין יכול לה
לעולם
אזר אביטל



אמרו לה ככה תיראה לי את שירי, נספר עלי
שירי איתי על המסך... זה מוכר, באיזה זמן
אמרו עליה מה "נבחר" על זה מיליוני הנבחר
את זה לא אביטל שאת לי כירייה, את המערכת
המחשבת שלי לראש מחנה היחידים את המסך
שירי והבן שירי גם כי היחידים את המערכת
המחשבת שלי לראש מחנה היחידים.
השיר הוא הנבחר
"אזר אביטל, עדי איתי בנות לוחם עם די
על המסך שלי שמה היה המסך מה נבחר, או
לוח זה יחסי סטודיוואלה שמה את זה בירייה."

"כבר פתחתי את הנצרה"

אביטל היה המפיק הראשי כאלו בלי לא קרה.
"בכנסתנו לאחד סולם כבר היו ערים. חודשי
כילי נשוי, הייה אבל אין אתר לא הביטוי הייתי
נמוך כזה. "נבחר" עם סולם לוחם. המפיק כזה
כולם בוח. "בדיק סוב, היום חילכם לעשות ככה
ומכור, הקירא לני את הלוי. אבי המכיל עליו
ולא עמר ייה. מדינה שאב כבר לא תמס מטנו,
לסידת פעוריה לא כל בר הנבטי ילא עיכלתי מה
היה עם הלטה הוא עשה מה שצריך".
אביטל לא הישר לאיש. "הנבחר" כרגיל וגם
הוא מרוב איתי ליד כולם, כוילי וכל סננה.
הייתו לידות איה הקורם, הוא המשיך לסת
לידי לוחם איה, ניסה לעשות הכל כרגיל ולא
הייתה לי כירייה אלא למתק איה מעולה. אבל
ספרו כי נבחר.
אין זה נבחר

"ס"בתי את הקורם והוא התחיל למסמ לי "אך
אתה מרביש. מה אתה עושה בסבי שכול, לא
עברתי לו. כבר לא הייתה לו שום מסכות עלי".
נבנסתי עם הלוחם לעונה, הייתי בנס עייה.
הייתי עם נשית. לא היה לי זמן לחשוב על מה
שקרה.

היה זה כנפס עם חנריו שהתבייש איתו
שמיכנע את אביטל להתלחם. "הי היה בנס"ס.
הלבני לים, שבנו על צוק והללנו חודית מה
סידות וספרתי מה שקרה. הם היו כנסו האחר
שאני הייב להלונג. בכיתי ודם בבו איתי, הוא
הלחתי שאני לא רוצה להישאר בנוזו הוא הישר.
כשחזרתי לבסיס המ"ס ראה שאני נסעה וניסה
להבין מדוע. הוא זה שעלה איתי לסיים הייתי
החיל הכי טוב בגלונה, ומתאכזב רוצה לעצמי
אנחותי לה "אין לא סכסך לך מה קרה, רק תתקן
אתה סגנצרה. אחרי שלופה ימים נבנסתי אליה.
היא ראה שאני היחיד ושאל "מה קרה לך". נכתייה
"אין לא היול לספר לך כי הי, אז אתי זה קרה,
אין רק רוצה שתניאו איתי מרבייה. אל תסאדי
איתי מה. מרבייה לו מה שקרה, הוא היה בנלם.
ניסה להתחלה לוחם סבית, הוא למה רח וטוב
עלי את עם המסק. ענדה כי צביטות, והוא
אמר: "אין בצבעה, יול סלי, לך קסם שלי, יוד
על הצביטה, עם את הראש שלי על הרגלים
שלי. ונכנס בזה."

ארי עלה לשיחה עם המב"ל, שאלה איתו
לקב"נת. היא ספקה איתי וצביה "תחזיר להיות
לוחם, תחזיר להיות נשך היבל יחיד נסדר, אבל
מאתו הרגע עם ובר לא היה בדיה. בדיה כל
זמן והתחלה לקבל תרופה היחידה. הייה לו כל
שבת ארץ לסיים את הסיפור מה המב"ל לוחם
בצבחה. אז אביטל הוביל לקבל. הייה איתי איתי
פתחתי את הנבחר והאלטו לוחם על המסך
רק המוסכר על החזרים שלי בישר לי לוחם.
החזרים שלי היינו מה קרה
"החזרים לא הבנו מה קרה.
עד אז עם שיער שאני הייל
בנסין וביצורים אתי
קדי. אבל המב"ל אמר להם שאני



**"בעימות אני מדבר והוא
מסתכל עליי במבט מזלזל
ואומר שאני משקה. דפקתי
על השולחן, אמרתי 'אין
אתה יכול להגיד שאני
משקה - אתה שהכרחת
אותי בחדר?', והוא, במבט
המזלזל: 'איזה חדר? לא
יודע על מה אתה מדבר'"**

וחלצה. לקחתי את הכסף שלי ויבסתי אחריו.
סולם יצעו. המסק היה עם הקסה ביה הוא הניש
לי את הכסף. ותוך כ"ה שאלתו סתים הוא
התחיל להזקקם. אני היול אחריו ורצה שסא
לחם איתי לכיזה מבני מרדים בנסים איתו
נבנסים ואני עם לב שהחיד רק. היו כ"ה בטה
ואחך. לא הנבטי למה איתו כנאן, הוא התחיל
לכבסת "הא הוא ישר אמר לי: "לפי מה שאני
והאם בצילומים, יש לך כדור, אה"

"חשבה אחר כך הרבה על
ההימאציה האת. אך שבפעל
הייתי רבה יותר גדול מבנו,
נמה מבני העם יתוך הרגשותי
מה קסן. אבל המילים שלי בתוך
המסקר שלי היו כעלות בת אבי
וכבר סכסכרנו רגע אמרתי לעצ
מי: "ארי, אתה ממלמדת, הדיך
היחידה שלך לצאת מפה זה לה"
קסיב לו ולעשות את מה שהוא
אמר לך. אבי מנמה לוח, אבל
תקפו. הרגלים תקועות לרצפה
מהמחה הוא המשיך במסע שכי
נעיסו: "כבר ראית את שלי. מה

"מהוא התחיל להסתכל לי במלפח ולעבוד
על התמטת שלי, הייתה פעם שעשה יום על
את כהן, שאני בלי תלפיה.
היה משרת לו את הדיה סלחך
"כי הוא המסקר שלי. זה שפוקר עליי "רוך,
הבד שני מנקס את המלפח שלי ומעידן בו.
לא יסלתי להגיד לו לא. גם כשהו קרה סחך
לא "מלוג", הרמעות דלנות. "הוא היה המסקר
עשה המבן והמטנים הייתי ממש נטה לקבל
בני המבנה. הוא היחיד לי
את הייה והמשיך הכל כרגיל.
כשר ספוק הוא היה מסתכל לי
בכלשה על התמונות. אבי חש'
בני לגייה שהוא מרביש סרוב
אלי."

העיה הייתה שני במסקר
מטאביטל, שיטן כנאודל עם לוי
היום נספיה, הרגיש יוד שטני
ע"ה. "המעוררת מיר הארתי
בעלי את המסקר הוא אמר
לי "הא לקפה, קמפתי מסק
הייתה עם סקסר ותשייה
לעב סכתי עליי מהו סכסכיים



עויד רוני אלוני סדובניק

